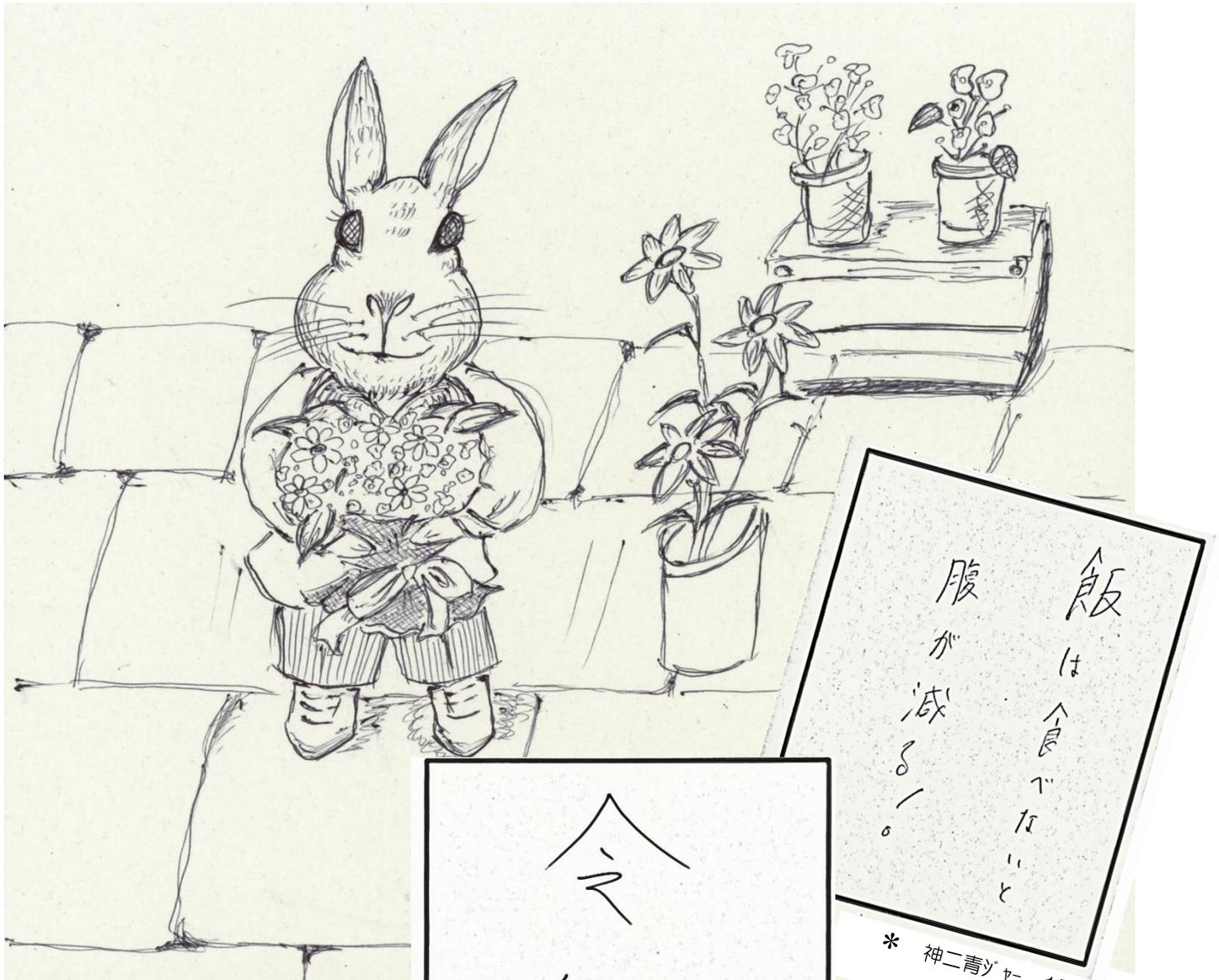


# ☆ティーンズ通信☆

2019年6月号



\* じゃむくん 16歳 \*

\* ポテニくん \*

\* 神二青ツヤ 15歳 \*

#連載マンガ そも図書

その35『They are friends of mine』

#音フェス in 中央図書館 出場者大募集

#ティーンズにおすすめ☆

あたらしく入った本 コミック

投稿作品はイラスト以外も受け付けています! 気軽に投稿してね!

神栖市立図書館Twitter (@kamusu\_lib) \*イベント情報などをつぶやいています\*



# #連載マンガ#神栖#図書館#そも図書その35

## They are friends of mine の巻

前回までのあらすじ……………

香港の交通系ICカードは「オクトパスカード」という。図書館のおにーさんはここにきて英語を勉強しないとだめかしらとつぶやくのであった…



集会室2の様子。  
図書館で行事のないときは申請書を提出して利用できます。読書会・勉強会等に！  
詳しくはHPで。

### 登場人物紹介



図書館職員。  
洋画だと、もともとのタイトルと邦訳タイトルが全然違うときがあって「ハ」



ペカサス。  
実は日本の小説より海外文学が好き。カザンサキスは読んでないけど。



ALIT (アシスタントランゲージティーチャー)  
国籍はここ。まだ不明だけどニューヨーク公共図書館へは行ったことがあるみたい。いいなあ。



ALITのステイ先の高校生  
将来は海外で働きたいです。



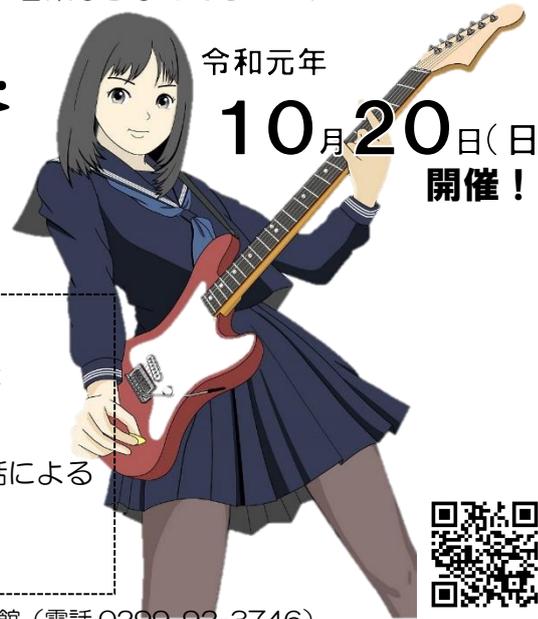
# 音フェス 出場者大募集

in 中央図書館

吹奏楽・ロックバンド・琴・三味線・スチールドラム・ハンマーダルシマー、などなど  
音楽ならなんでもOK!

令和元年

10月20日(日)  
開催!



この秋、中央図書館視聴覚室にて初めての『音フェス』を開催!  
参加してくれる 歌・演奏・パフォーマンス演者を募集します!  
楽器を始めたばかりの人やちょっと参加してみようかな?という人も  
大歓迎! キミの音楽を図書館に響かせろ!

- 募集期間 6月8日(土)から7月7日(日)まで  
参加資格 市内在住・在学の中学生・高校生世代の個人、または団体  
楽器・音楽スタイルは問わず  
応募方法 中央図書館カウンターに代表者が直接申込み、または電話による  
申込み  
募集組数 10組程度(先着順)

詳しくは神栖市立図書館公式ホームページをご確認ください。問合せは中央図書館(電話 0299-92-3746)

今からはじめても間に合うのではないかなー。

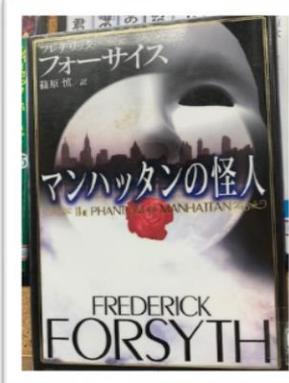
『音フェス』開催まであと4か月近くあるよ!  
初心者のための楽器の本もたくさんあるし、楽譜もあります!  
楽器は…というひとは、カラオケや口笛・DJなんかいかがでしょう?  
申込みをしてから練習するのもありだと思います!



## 新連載 そのとき図書館にいたひとの、おススメ本をきいてみた。

第1回目の今回は、中央図書館にボランティアで来てくれた高校2年生山口さんのおススメ本をご紹介します。

### 『マンハッタンの怪人』



あの忌まわしい事件から十三年後、人間への憎しみから金の亡者となった怪人は今や街の陰の実力者だった。彼のもとに届けられた一通の手紙をきっかけに、再び運命の輪は終末へ向かって回り始める…。『オペラ座の怪人』続編。

フレデリック・フォーサイス著  
篠原慎訳 角川書店  
(はさき 933 フォサ)

『オペラ座の怪人』はミュージカルでも大人気で見聞きした人も多いはず。  
この続きの物語として書かれた作品で、登場人物の手紙や日記によって視点がどんどん変わっていきます。  
得意なことがあるけれど、少し不器用な「怪人」が自分とどこか似ているような?と思ったりするうちに怪人に会ってみたくなりました(もちろん存在しません)。  
小説からでも、ミュージカルからでも、ぜひ一度『怪人』を物語を通して読んでみてください。



ティーンズにおすすすめ☆

# あたらしく入った本

OPAC



使って便利！ネット予約ができるんです！

(コミックは除く)

◆利用カードを持っている人は活用してみてくださいね☆



図子慧  
KADOKAWA  
(Y366 ス)

## 『2030年のハローワーク』

5人の中学生がバーチャルリアリティで「10年後の仕事」を体験してみたら…。AIが変える10年後の未来を、ショートストーリーで紹介する。性格タイプでわかる「AI時代のお仕事診断」付き。



神田知宏  
ポプラ社  
(Y007 カ)

## 『ネット検索が怖い』

ネットの書き込みが原因でいじめられたり、進学や就職に不利になるなどの問題が急増中。ネット被害に遭わないための予防策や解決法を紹介。デジタルタトゥーの被害者、加害者にならないためにも一読をおすすめします。



柏耕一  
三笠書房  
(Y816 カ)

## 『武器としての言葉の力』

言葉は人間に与えられた“最強の武器”である。言葉の多様さとその及ぼす力を、文豪や優れた表現者の文章・発言を広く渉猟してまとめた書。「言葉の力」の理解を助けるためキーポイントとして解説を加える。



柏葉幸子  
講談社  
(F カシウ)

## 『霧のむこうのふしぎな町 地下室からのふしぎな旅 天井うらのふしぎな友だち』

「霧のむこうのふしぎな町」をはじめ、「ふしぎな」三部作を、復刻のイラストとともに収録。宮崎駿に影響を与え、某作品へ反映されたといわれたこの本を読んでみて。

# コミック

- 『ミイラの飼い方』 8巻
- 『クジラの子らは砂上に歌う』 14巻
- 『古見さんはコミュ症です。』 12巻
- 『新テニスの王子様』 26巻
- 『銀魂』 13~76巻
- 『キングダム』 54巻
- 『僕のヒーローアカデミア』 23巻
- 『いとしのムーコ』 14巻
- 『夏目友人帳』 24巻
- 『リライフ』 10巻

- 空木かける 双葉社 (Y726 ウ)
- 梅田阿比 秋田書店 (Y726 ウ)
- オダトモヒト 小学館 (Y726 オ)
- 許斐剛 集英社 (Y726 コ)
- 空知英秋 集英社 (Y726 ソ)
- 原泰久 集英社 (Y726 ハ)
- 堀越耕平 集英社 (Y726 ホ)
- みずしな孝之 講談社 (Y726 ミ)
- 緑川ゆき 白泉社 (Y726 ミ)
- 夜宵草 アース・スターエンターテイメント (Y726 ヤ)

作業室にあるコミックの貸出しは、カウンターで声を掛けてね！



## 6月

### 図書館の予定

- 5日 館内整理日休館
- 12日 いきいき神栖 職場体験学習
- 13~14日 神栖高等学校 就業体験学習
- 23日 一般映画会「別れのこだま」

### ティーンズ通信 編集スタッフ募集☆

・・・編集後記・・・

ティーンズ通信 2019年6月号

発行 神栖市立中央図書館

TEL 0299-92-3746

<https://www.kamisu-tosho.jp/index.html?id=3>



「音フェス」、楽しみ〜い！ほんとになんでもいいんだよー。指パッチンでもいい。アカペラで歌うでもいい。むしろ見てみたい。(担当A)

演奏してみたい楽器は笙。音フェス絶賛募集中です。10代の思い出になるといいな。今年の図書館は一味違う！(多分)ティーンズ来たれ！！(担当Y)